



- L'Arb'raconte -

Contes et musique

Les contes naissent sous les arbres,
ils ont les mêmes racines vivantes.



Sommaire

Au milieu de la forêt,

★ *dans une clairière,*

Fiche récap – page 3

★ *vous trouverez*

Synopsis – page 4

★ *la maison des contes,*

Mille mots c'est quoi ? - page 6

★ *la sagesse ancestrale,*

Note d'intention – page 7

★ *une voix, des notes...*

L'équipe – page 8

★ *...Et des graines de contes.*

A écouter - page 9

dans une clairière,

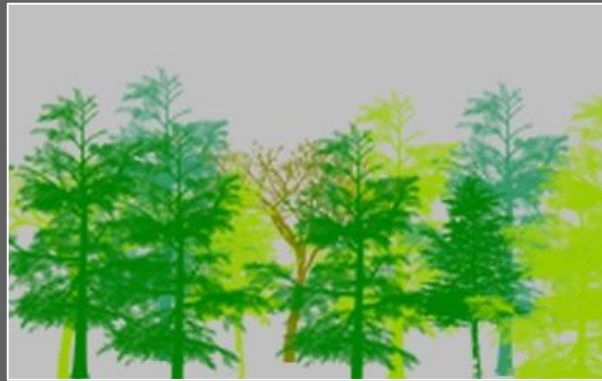
Fiche récapitulative

Séance de contes
en musique

En balade, au coin du feu
ou sous un arbre

Sur le thème de l'arbre

Public adulte
ou familial à
partir de 6 ans



Durée et programme
modulables
de 45 minutes
(en statique)
à 1h30 en balade

”

Un merveilleux souvenir empreint du charme de votre voix, de vos mots et des notes de guitare de votre complice qui, comme nous, ne se lasse pas de vous écouter. Émotions positives, sourires, tendresse...

vous trouverez

Synopsis

Cherchez sous les arbres.

Si vous savez écouter,
vous êtes sûr d'en trouver !

En hiver, on aime les contes au coin du feu. Quand il fait beau, on les déguste sous un arbre. C'est qu'ils naissent sous les arbres, parce qu'ils ont les mêmes racines vivantes.

Qu'il soit à souhaits, prodigieux, à soucis, du partage, ou encore généreux, l'arbre nous offre un abri sous ses branches.

Fabuleux, enchanté ou généreux, le pays des arbres contés est une forêt de souvenirs d'où l'on sort nourri de sagesse ancestrale.



*Les contes sont la musique de notre passé.
Les notes sont des mots qu'on improvise au bout des doigts.*

la maison des contes,

Mille mots c'est quoi ?

Mille mots c'est...

- ... Du conte et de la musique à vivre ensemble
et à partager...
- ... Pour tous les âges.

C'est l'envie de diffuser largement les trésors
de la culture ancestrale...

- ... Celle que l'on rencontre au coin du feu ou
dans les chemins creux...
- ... Celle que l'on nomme « tradition », qu'elle soit
orale ou musicale.

la sagesse ancestrale,

Note d'intention

Les arbres

Pourquoi les arbres ? Ils savent communiquer, s'entraider, se défendre... Les arbres, refuges et confidentes que l'on retrouve très largement dans l'art et la littérature, sont des êtres doués de sensibilité et d'intelligence... Derrière l'arbre se cache une forêt de symboles. On les retrouve dans l'histoire de toutes les religions et dans les traditions populaires du monde entier.

Les contes

On sait tout de suite si la rencontre est bonne ou pas. On entend, on lit un conte et l'évidence est là : « Mais ! Il me parle le bougre ! Est-ce possible ? » Et l'on jette autour de soi des regards inquiets. Bien sûr c'est possible, et sans pour autant verser dans l'animisme le plus naïf. J'ai tendance à croire Henri Gougaud lorsqu'il affirme que les contes sont des êtres vivants. Des peuples indiens de la Cordillère des Andes les considèrent même comme des oiseaux invisibles qui se perchent sur l'épaule du conteur et lui chuchotent leur envie d'être contés.

Celui qui chuchote à mon oreille, c'est celui-là qu'il me faut raconter.

Et c'est lui qui a raison.

La musique

Elle fait respirer les mots. C'est la rivière libre et bondissante qui nous emporte sur son rythme improvisé. C'est une des clés qui ouvre l'imaginaire

une voix, des notes...

L'équipe



Nadine DEMAREY
Conteuse

Elle aime les mots, leur pouvoir immense. De là à décider de les faire vivre et d'en jouer, il ne manquait qu'une étincelle. Depuis qu'elle s'est allumée. Elle raconte... Des histoires graves et tendres, parfois fantastiques, ou remplies d'humour et de facéties... Celles qui parlent des gens et de la vie... Mais qui pour toujours s'accrocheront à votre cœur !

Philippe CARPENTIER
Imprimeur d'ambiance

Il improvise selon l'humeur de l'instant. Cette liberté offre au conte une harmonie, au service de celui qui écoute.

Bonheur ou malheur...

Tout dépend de l'accord majeur ou mineur. Il ne parle pas aux adultes. Il ne parle qu'aux rêveurs. Il ne s'agit pas d'accompagner, mais d'être au service du voyageur



...Et des graines de contes.

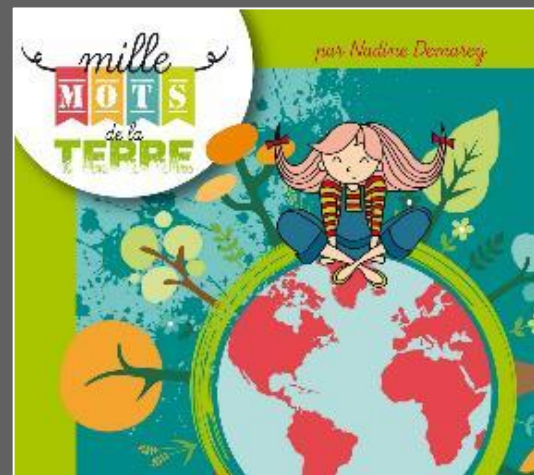
A écouter

*Des mots et des notes improvisés
à écouter au pays des contes.*

- Mille mots c'est aussi une collection familiale et artisanale –
CD et fichiers audios.



Des contes à écouter au chaud sous la couette.



Des contes à écouter avant de mettre ses bottes.



Cleobadie Productions
812 rue de l'Espérance
62730 Les Attaques
06 87 35 58 28

cleobadie-productions@orange.fr

n° licence : 2-1048068

n° Siret 449 147 958 00044

Ape : 9001Z

www.millemots.fr

Mille mots contes et musique