



Chocottes et Six-Trouilles



Guitare en pays de Sorcellerie et Contes à trembler de rire
pour se faire peur... Délicieusement.

Il était une fois...

Sommaire

Des contes,

Fiche récapitulative - page 3

pour se faire peur,

Synopsis - page 4

en tradition orale,

Mille mots c'est quoi ? - page 6

pour frissonner et rire,

Note d'intention - page 7

avec des mots et des notes

L'équipe artistique - page 8

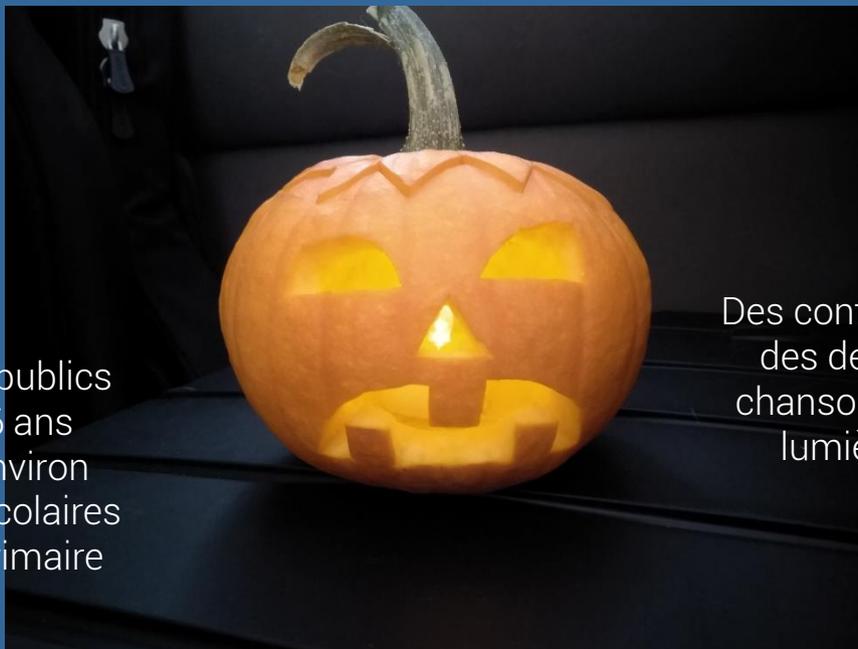
et des graines de contes

Contes à écouter - page 9

Des contes,

Fiche récapitulative

Trembler de peur ou de rire ?
Les deux assurément !



Pour tous les publics
à partir de 6 ans
Durée : 1h environ
Adaptés aux scolaires
Classes de primaire

Des contes, des légendes,
des devinettes et des
chansons pour quand la
lumière se fait rare

Les grands pensent que le conte
n'est qu'un alibi pour endormir les petits.
Nous leur montrons qu'il sert à réveiller les grands.
Mieux vaut rester vigilant...
Quand le soir descend.

pour se faire peur,

Synopsis

A la pleine lune, sous le vent,
Sortilèges et envoûtements,
Méfie-toi si tu chantes la chanson...
T'as la trouille ? La frousse ? Les jetons ?

Cherche l'oiseau dans la cage,
Maléfice et présage,
Choisis ! La mandragore ou la chauve-souris ? Fastoche !
T'as les foies ? Les miquettes ? La pétoche ?

Entre les mondes teintés de gris,
Lanterne et chat noir blotti,
Trouve un navet transformé en citrouille.
Tu flippes ? T'as les chocottes ? La trouille ?

Il a la musique, elle les mots magiques.
Tous les ingrédients sont dans le chaudron.
Prononce l'incantation,
Prends ma main, ferme les yeux et... Pas de panique...

... Ou alors juste un frisson.



*Les contes sont la musique de notre passé.
Les notes sont des mots qu'on improvise au bout des doigts.*

en tradition orale

Mille mots c'est quoi ?

Mille mots c'est...

... Du conte et de la musique
à vivre ensemble et à partager...

... Pour tous les âges.

C'est l'envie de diffuser largement
les trésors de la culture ancestrale...

... Celle que l'on rencontre au coin du feu
ou dans les chemins creux...

... Celle que l'on nomme « tradition »,
qu'elle soit orale ou musicale.



pour frissonner et rire

Note d'intention

Quand la lumière se fait rare, à la fin de l'automne, et que tombe le soir, les ombres grandissent. La nuit s'installe.

Au seuil de la saison froide, la sève redescend, l'inquiétude règne...
Est-ce qu'un jour la vie reprendra ?

Il est temps de conter pour aider le jour à vaincre la nuit...
Une nouvelle fois.

Les histoires sont racontées à plusieurs voix :

Celle de la conteuse, qui prononce les mots, et celle de la guitare qui permet des moments d'évocation, des temps de pause, des surprises.

Mais aussi celle de l'auditeur qui intervient, à la demande de la conteuse. Il peut être amené à résoudre une situation difficile, donner son avis sur la suite ou sur le comportement d'un personnage...

Croquez avec les yeux, écoutez avec le cœur...

avec des mots et des notes

L'équipe artistique



Nadine DEMAREY
Conteuse

Elle aime les mots, leur pouvoir immense. De là à décider de les faire vivre et d'en jouer, il ne manquait qu'une étincelle. Depuis qu'elle s'est allumée, elle raconte...

Des histoires graves et tendres, parfois fantastiques, ou remplies d'humour et de facéties... Celles qui parlent des gens et de la vie.... Mais qui pour toujours s'accrocheront à votre cœur !

Philippe CARPENTIER
Imprimeur d'ambiance

Il improvise selon l'humeur de l'instant. Cette liberté offre au conte une harmonie, au service de celui qui écoute.

Bonheur ou malheur...

Tout dépend de l'accord majeur ou mineur. Il ne parle pas aux adultes. Il ne parle qu'aux rêveurs. Les enfants savent rêver.

Êtes-vous un enfant ?

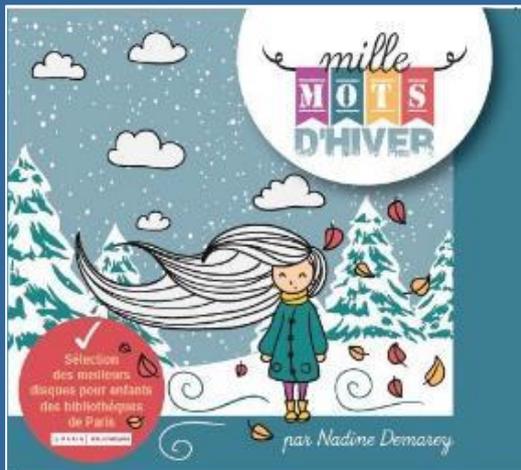


et des graines de contes

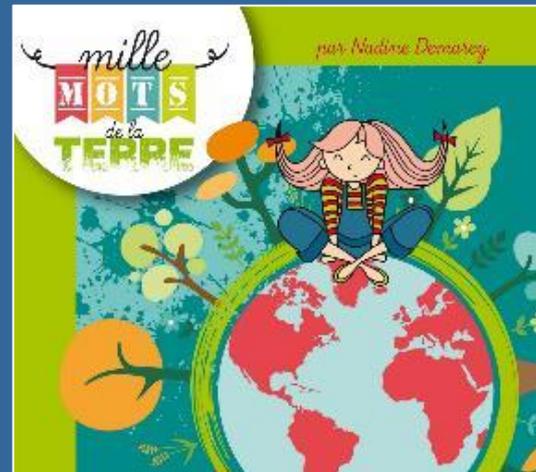
Contes à écouter

*Des mots et des notes improvisés
à écouter au pays des contes.*

- Mille mots c'est aussi une collection familiale et artisanale –
CD et fichiers audios.



Des contes à écouter au chaud sous la couette.



Des contes à écouter avant de mettre ses bottes.



Cleobadie Productions
812 rue de l'Espérance
62730 Les Attaques
06 87 35 58 28

cleobadie-productions@orange.fr

n° licence : 2-1048068

n° Siret 449 147 958 00044

Ape : 9001Z

www.millemots.fr



Mille mots contes et musique