



# *Monstre toi-même*

Le monstre à la limite de l'humain  
C'est qui le monstre ?



Contes et musique  
Pour nos monstres intérieurs

# *Il était une fois...*

Sommaire

*Des contes,*

Fiche récapitulative - page 3

*des monstres,*

Synopsis - page 4

*en tradition orale*

Mille mots c'est quoi ? - page 6

*pour relever un défi*

Note d'intention - page 7

*avec des mots et des notes*

L'équipe artistique - page 8

*et des graines de contes*

Contes à écouter - page 9

# Des contes,

Fiche récapitulative



Des mots et des notes en liberté au pays des contes.

Des contes pour chercher le monstre.  
Pour tous les publics à partir de 12 ans  
Durée : 1h45 environ  
Adaptés aux scolaires : classes de 6<sup>ème</sup>

*Un spectacle créé à l'initiative de professeurs des collèges.*

On nous a téléphoné.

On nous a dit : -" *Le monstre à la limite de l'humain.*"

On a adoré.

Alors on a répondu : -" *Monstre toi-même !*"

Le projet était né.

Vous répondriez quoi ?



Des contes avec des monstres...  
Pas pour se faire peur là ou l'on croit.

Parce que l'humain devient un monstre  
quand il se moque.  
Et s'il le fait c'est qu'il a peur du monstre.  
Celui qu'il a dedans...

Nous venons avec  
Une vieille de la forêt, une déesse de la mer,  
une femme-serpent, un prince serpent...

Le monstre n'est jamais  
celui que l'on montre du doigt...





*Les contes sont la musique de notre passé.  
Les notes sont des mots qu'on improvise au bout des doigts.*

# *en tradition orale*

Mille mots c'est quoi ?

Mille mots c'est...

... Du conte et de la musique  
à vivre ensemble et à partager...

... Pour tous les âges.

C'est l'envie de diffuser largement  
les trésors de la culture ancestrale...

... Celle que l'on rencontre au coin du feu  
ou dans les chemins creux...

... Celle que l'on nomme « tradition »,  
qu'elle soit orale ou musicale.



# *pour relever un défi*

Note d'intention

Le monstre à la limite de l'humain, tout un programme !  
Les contes regorgent de personnages monstrueux.  
C'est ce qui nous a donné envie de relever le défi.

La difformité la plus monstrueuse est-elle celle qui se voit ?

Les adolescents pensent que le conte n'est qu'un alibi pour endormir les petits.

En une heure quarante cinq, nous faisons le pari de leur montrer qu'il sert à éveiller les grands...

Les histoires sont racontées à plusieurs voix :

Celle de la conteuse, qui prononce les mots, et celle de la guitare qui permet des moments d'évocation, des temps de pause, des surprises.

Mais aussi celle de l'auditeur qui intervient, à la demande de la conteuse. Il peut être amené à résoudre une situation difficile, donner son avis sur la suite ou sur le comportement d'un personnage...

*Croquez avec les yeux, écoutez avec le cœur...*

# *avec des mots et des notes*

L'équipe artistique



Nadine DEMAREY  
Conteuse

Elle aime les mots, leur pouvoir immense. De là à décider de les faire vivre et d'en jouer, il ne manquait qu'une étincelle. Depuis qu'elle s'est allumée, elle raconte...

Des histoires graves et tendres, parfois fantastiques, ou remplies d'humour et de facéties... Celles qui parlent des gens et de la vie.... Mais qui pour toujours s'accrocheront à votre cœur !

Philippe CARPENTIER  
Imprimeur d'ambiance

Il improvise selon l'humeur de l'instant. Cette liberté offre au conte une harmonie, au service de celui qui écoute.

Bonheur ou malheur...

Tout dépend de l'accord majeur ou mineur. Il ne parle pas aux adultes. Il ne parle qu'aux rêveurs. Les enfants savent rêver.

Êtes-vous un enfant ?

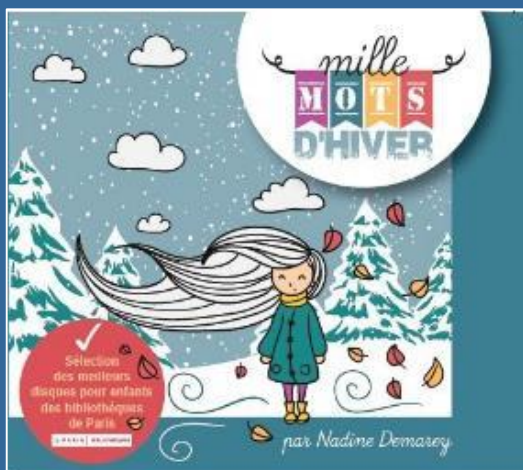


# *et des graines de contes*

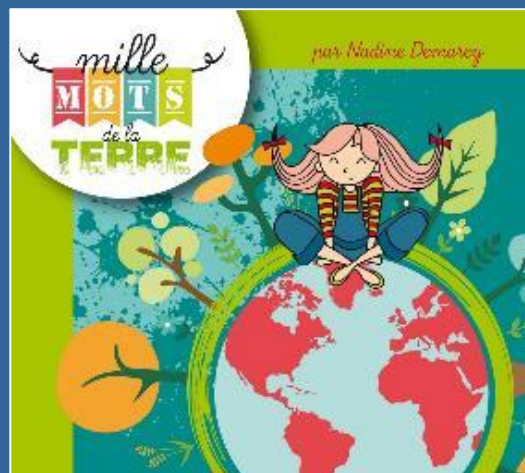
Contes à écouter

*Des mots et des notes improvisés  
à écouter au pays des contes.*

- Mille mots c'est aussi une collection familiale et artisanale – CD et fichiers audios.



Des contes à écouter au chaud sous la couette.



Des contes à écouter avant de mettre ses bottes.



Cleobadie Productions  
812 rue de l'Espérance  
62730 Les Attaques  
06 87 35 58 28

[cleobadie-productions@orange.fr](mailto:cleobadie-productions@orange.fr)

n° licence : 2-1048068

n° Siret 449 147 958 00044

Ape : 9001Z

[www.millemots.fr](http://www.millemots.fr)



Mille mots contes et musique